



ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO

Il punto d'incontro della gemmologia

20123 MILANO

Centro studi

Piazza San Sepolcro, 1

tel. 02 - 80504992

fax 02 - 80505765

info@igi.it

15048 VALENZA PO (AL)

Ufficio di Valenza

c/o FOR.AL Via Raffaello Sanzio, 2

tel. 0131.952743

393.9958775

info@igi.it

00183 ROMA

Ufficio di Roma

Via Appia Nuova, 52

tel. 06 - 77208353

tel. e fax 06 -77203286

roma@igi.it

www.igi.it



L'Istituto Gemmologico Italiano (I.G.I.) è un'Associazione senza fini di lucro, riconosciuta con Decreto del Presidente della Repubblica - 11 Agosto 1979, n° 767.

Fondato nel 1973 a Milano da un piccolo gruppo di amici operatori del settore orafa/orologiaio, è andato crescendo fino a diventare un'importante realtà.

Oggi l'Istituto Gemmologico Italiano conta numerosissimi soci distribuiti su tutto il territorio nazionale.

In più di 30 anni di attività, L'I.G.I. ha formato qualche migliaio di operatori e diplomato circa 700 gemmologi.

Oltre a Milano, l'I.G.I. ha uffici anche a Roma dal 1982 e a Valenza Po dal 1988.

A Milano è presente il laboratorio d'analisi gemmologiche. Presso il laboratorio è stato istituito un servizio di perizia valutativa su gemme e gioielli.

L'Istituto Gemmologico Italiano promuove la conoscenza e la diffusione della gemmologia con la formazione professionale degli **OPERATORI ECONOMICI** e la preparazione di **GEMMOLOGI ESPERTI ALTAMENTE QUALIFICATI**.

In tal modo l'I.G.I. diviene altresì punto di riferimento deontologico a tutela degli interessi degli operatori e del pubblico.

Negli ultimi anni l'Istituto Gemmologico Italiano ha siglato prestigiosi accordi di collaborazione con Enti ed Associazioni di Categoria, con Regioni ed istituzioni internazionali. I risultati di questi accordi si sono concretizzati in programmi congiunti teorico/pratici di grande valore culturale e promozionale per l'intero settore orafa/gioielliero.



Carta dei servizi

Attività formativa

Corsi istituzionali

Una risposta formativa per ogni esigenza:

- Corsi informativi e corsi pratici
- Corsi finanziati dal Fondo Sociale Europeo
- Seminari, conferenze e lezioni tematiche
- Corsi tematici

Laboratorio di analisi delle gemme

Servizio di certificazione

Consulenze gemmologiche

Perizie valutative su gemme e gioielli

Servizio di vendita di strumenti gemmologici

Consulenza, vendita ed assistenza tecnica sulla strumentazione gemmologica

Editoria specializzata

Servizi riservati ai soci



Corsi finalizzati al conseguimento del diploma di gemmologo IGI

Corso GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA sulle GEMME di COLORE

Riservato ai Soci I.G.I. che vogliono acquisire una preparazione ad alto livello.

Questo corso permette di acquisire una completa preparazione tecnica per l'effettuazione di analisi qualitative complete sulle gemme di colore.

Durata:

Il corso si suddivide in tre moduli con frequenza obbligatoria diurna: 9.00/12.00 e 13.30/16.30.

- primo modulo, di 3 settimane (90 ore):
CORSO GLOBALE DI GEMMOLOGIA - I - Tecniche analitiche di base
prevede un Attestato di Frequenza e a superamento dell'esame,
il "Diploma di Analisi gemmologica - I - Tecniche analitiche di base".
- secondo modulo, di 2 settimane (60 ore),
CORSO GLOBALE DI GEMMOLOGIA - II - Corindoni e Berilli
prevede un Attestato di frequenza e a superamento dell'esame,
il "Diploma di Analisi gemmologica - II - Corindoni e Berilli".
- terzo modulo, di 5 settimane (150 ore),
CORSO GLOBALE DI GEMMOLOGIA - III - Conoscenze avanzate
prevede un Attestato di frequenza e a superamento dell'esame,
il "Diploma di Analisi gemmologica - III - Conoscenze avanzate".

Corso di analisi e classificazione del DIAMANTE

Riservato ai Soci I.G.I..

Il corso tratta tutti gli aspetti gemmologici teorici e pratici relativi al diamante, metodi di analisi e classificazione degli elementi qualitativi, imitazioni, trattamenti e sintesi.

Durata: 4 settimane con frequenza obbligatoria diurna: 9.00/12.00 e 13.30/16.30.

Fine corso: Attestato di frequenza e a superamento dell'esame finale, il

"Diploma di Esperto nell'analisi e la classificazione degli elementi qualitativi del diamante".

Questo diploma viene riconosciuto dalla BORSA DIAMANTI D'ITALIA nell'ambito del Progetto "PUNTO VENDITA QUALIFICATO".

Corso sulle PERLE

Il corso tratta tutti gli aspetti gemmologici relativi alle perle naturali e coltivate, loro imitazioni e trattamenti.

Durata: 1 settimana (30 ore), con frequenza obbligatoria diurna: 9.00/12.00 e 13.30/16.30.

Fine corso: **Attestato di Frequenza.**

Il superamento degli esami di diploma dei suddetti corsi permette l'automatico conseguimento del diploma di

"GEMMOLOGO I.G.I."

e la possibilità di accedere all'esame di gemmologo europeo "E. G. European Gemmologist"

promosso dalla F.E.E.G. "Federation for European Education in Gemmology"



La gemmologia è una scienza che non conosce frontiere...

La professione di gemmologo, ponendosi dei grandi obiettivi, non si chiude in un ristretto ambito locale, ma si apre a contatti, a partecipazioni ed a fatti che avvengono in Europa e in tutto il mondo.

Il Diploma di Gemmologo rilasciato dall'I.G.I., per il suo alto livello professionale e culturale, è l'unico in Italia che darà la possibilità di accedere all'esame per il

DIPLOMA EUROPEO DI GEMMOLOGO
E. G. European Gemmologist

ricosciuto dalla

F.E.E.G.

"Federation for European Education in Gemmology"

La F.E.E.G. è stata fondata ed è rappresentata dalle più importanti organizzazioni gemmologiche europee.

Gli Istituti che rappresentano la F.E.E.G. nei rispettivi Paesi di provenienza sono:

WIFI OÖ GmbH	AUSTRIA
ÖSTEREICHISCHE GEMMOLOGISCHE GESELLSCHAFT	AUSTRIA
SOCIÈTÈ BELGE DE GEMMOLOGIE	BELGIO
ACADEMIE VOOR MINERALOGIE	BELGIO
INSTITUT NATIONAL DE GEMMOLOGIE	FRANCIA
LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE (CCIP)	FRANCIA
DEUTSCHE GEMMOLOGISCHE GESELLSCHAFT E. V.	GERMANIA
GEMMOLOGICAL ASSOCIATION AND GEM TESTING LABORATORY OF GREAT BRITAIN	INGHILTERRA
ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO	ITALIA
DUTCH GEMMOLOGICAL INSTITUTE	OLANDA
NEDERLANDS EDELSTEEN LABORATORIUM	OLANDA
ESCOLA DE GEMMOLOGIA	SPAGNA
INSTITUTIO GEMMOLOGICO ESPANOL	SPAGNA



Una risposta formativa per ogni esigenza

Corso Informativo base sul Diamante

Durata: 1 settimana (30 ore) con frequenza obbligatoria diurna: 9/12 e 13.30/16.30.

Dove: nelle sedi I.G.I. oppure presso Aziende del settore, Associazioni di categoria, Centri di formazione professionale, Camere di Commercio, ecc.

Numero partecipanti: min. 10 - max 15

Fine corso: **Attestato di frequenza alle nozioni teorico/pratiche fondamentali sul diamante.**

Corso Informativo base di Gemmologia

Durata: 1 settimana (30 ore)

Dove: nelle sedi I.G.I. oppure presso Aziende del settore, Associazioni di categoria, Centri di formazione professionale, Camere di Commercio, ecc.

Numero partecipanti: min. 10 - max 15

Fine corso: **Attestato di frequenza alle nozioni teorico/pratiche fondamentali sulle gemme di colore.**

Chi ha frequentato questo corso può accedere direttamente alla seconda settimana del Corso Pratico di gemmologia sulle Gemme di Colore.

Corso informativo di gemmologia per il personale di vendita

Durata: 30 ore con frequenza obbligatoria.

Dove: nelle sedi I.G.I. oppure presso Aziende del settore, Associazioni di categoria, Centri di formazione professionale, Camere di Commercio, ecc.

Numero partecipanti: min. 10 - max 15

Fine corso: **Attestato di frequenza al corso informativo di gemmologia**

E' un corso introduttivo e ha l'obiettivo di offrire una conoscenza di base sugli argomenti principali relativi al diamante, alle gemme di colore e alle perle.

Il corso fornisce informazioni sulle problematiche commerciali, l'uso della corretta nomenclatura e la comprensione dei certificati gemmologici per fornire le risposte corrette al cliente finale.



Corso Pratico di Gemmologia sulle Gemme di Colore

Riservato ai Soci I.G.I.

Il corso prevede una preparazione teorico/pratica sull'uso della strumentazione gemmologica e sull'analisi delle principali gemme di colore.

Durata: 4 settimane (120 ore) con frequenza obbligatoria diurna: 9/12 e 13.30/16.30
o serale: 20.30/23.30

Fine corso: "Attestato di frequenza al corso di gemmologia pratica".

A superamento dell'esame viene rilasciato il "Diploma di Gemmologia Pratica".

Chi alla fine del Corso Pratico intende iscriversi al Corso Globale di Analisi Gemmologica sulle Gemme di Colore, si vedrà abbonare le quattro settimane già frequentate.

INTEGRAZIONE CORSO PRATICO

GEM 1: è possibile seguire facoltativamente la giornata/serata dedicata al **rifratometro** (nel pratico serale non viene svolto il calcolo di β nelle biassiche)

GEM 2: //

GEM 3: esame 1° livello; microscopio, inclusioni, effetti ottici, genesi, cenni sui trattamenti - **seguire**

GEM 4: corindoni - **seguire**

GEM 5: berilli - **seguire**

GEM 6: esame 2° livello; spinelli crisoberilli, imitazioni del diamante - **seguire**
vengono consegnate le schede di opale, scapolite, cianite (di GEM 7)

GEM 7: //

GEM 8: granati, feldspati, topazio, tormalina, zircone, olivina, spodumene, tanzanite, diopside, kornerupina, vesuviana, apatite, titanite, sfalerite, fluorite - **seguire**
vengono consegnate le schede di brasilianite, ambligonite, fenacite, danburite, rutilo, cuprite, fenacite (di GEM 9)

GEM 9: //

GEM 10: ambra, corallo, perle, tartaruga, avorio, giacinto - **seguire**

COSTI

Ogni modulo seguito ex-novo: 700 + IVA

I moduli 4 e 5 seguiti ex-novo: 800 /cad + IVA

Ogni modulo riseguito: 350 + IVA (il 50% rispetto ai moduli seguiti ex-novo)

Ogni sera che si vuole riseguire: 40 + IVA



Corso di approfondimento sulla classificazione del diamante

Classificazione del colore dei diamanti della Serie Cape in condizioni standard di laboratorio: utilizzo delle master stones in diamante e lampada "diamond lite".

Classificazione dei diamanti colorati e fancy in condizioni standard di laboratorio: utilizzo delle tabelle Munsell.

Determinazioni delle proporzioni dei diamanti con tagli fantasia mediante l'utilizzo del microcalibro.

Approfondimento sul riconoscimento delle imitazioni del diamante con l'utilizzo di tecniche e strumentazione aggiuntiva.

Panoramica sui documenti di analisi del diamante emessi a livello internazionale e normative vigenti.

Studio dell'influenza dei parametri qualitativi del diamante sul suo valore commerciale: intervento di un operatore commerciale.

Stesura di documenti di analisi sul diamante in condizioni standard di laboratorio: analisi a coppie.

Esame pratico: compilazione di due documenti di analisi effettuato in gruppi (due o tre persone).

Durata: 1 settimana (30 ore) con frequenza obbligatoria diurna: 9.00/12.00 e 13.30/16.30.

Dove: nelle sedi I.G.I.

Numero partecipanti: min. 10 - max 15

Fine corso: **Diploma**.

Corso di approfondimento sulla classificazione del diamante per analista di laboratorio

Classificazione del colore dei diamanti della Serie Cape in condizioni standard di laboratorio: utilizzo delle master stones in diamante e lampada "diamond lite".

Classificazione dei diamanti colorati e fancy in condizioni standard di laboratorio: utilizzo delle tabelle Munsell.

Approfondimento, con parte pratica, su: diamanti sintetici, trattamenti sui diamanti (laser, riempimento di fratture affiorante, irraggiamento e riscaldamento, HPHT)

Tecniche di spettroscopia per l'identificazione dei diamanti sintetici, diamanti trattati e diamanti colorati; pratica con interpretazione di spettri IR, VIS, RAMAN.

Panoramica sulla strumentazione di laboratorio più evoluta: Diamond Spotter, Diamond Sure, Diamond View.

Stesura di documenti di analisi sul diamante in condizioni standard di laboratorio: analisi a coppie.

Esame pratico: compilazione di due documenti di analisi effettuato a gruppi (due o tre persone).

Durata: 1 settimana (30 ore) con frequenza obbligatoria diurna: 9.00/12.00 e 13.30/16.30.

Dove: nelle sedi I.G.I.

Numero partecipanti: min. 10 - max 15

Fine corso: **Diploma**.

Per accedere a questi corsi è necessario avere seguito un corso completo sul diamante presso il nostro Istituto o altri istituti.



“I lunedì del Colore”

Nell'ambito di questi brevi corsi è prevista una prima giornata introduttiva dedicata al ripasso e/o spiegazione sull'utilizzo della strumentazione d'analisi di base. Seguiranno otto giornate su varie tematiche: ogni allievo potrà scegliere di seguire solo quelle a cui è interessato.

Per ogni giornata verrà consegnato un Attestato di Frequenza.

- Programma -

1° LUNEDÌ: giornata **OBBLIGATORIA** propedeutica. Cenni teorici sulla strumentazione di base e suo utilizzo pratico (polariscopio, conoscopio, rifrattometro, bilancia idrostatica, microscopio).

I successivi lunedì possono essere seguiti a scelta dei partecipanti.

2° LUNEDÌ: gemme incolori. Spiegazione teorica sulle principali caratteristiche distintive diagnostiche delle gemme incolore più comuni (diamante, zirconia cubica, moissanite sintetica, quarzo varietà ialino, berillo varietà goshenite, topazio, corindone, zircone, spinello sintetico, YAG, GGG, vetri artificiali). Esercitazione pratica.

3° LUNEDÌ: gemme rosse. Spiegazione teorica sulle principali caratteristiche distintive diagnostiche delle gemme rosse più comuni (rubino, granati, spinello, tormalina, zircone, vetro artificiale). Esercitazione pratica.

4° LUNEDÌ: gemme blu e azzurre. Spiegazione teorica sulle principali caratteristiche distintive diagnostiche delle gemme blu e azzurre più comuni (zaffiro, tanzanite, spinello, cordierite, acquamarina, topazio, apatite, tormalina, cianite, zircone, quarzo sintetico, spinello sintetico, vetro artificiale). Esercitazione pratica.

5° LUNEDÌ: gemme verdi. Spiegazione teorica sulle principali caratteristiche distintive diagnostiche delle gemme verdi più comuni (smERALDO, berillo, granati, fluorite, “giade”, tormalina, zircone, calcedonio, corindone, quarzo sintetico, olivina, diopside, alessandrite, moldavite, vetro artificiale). Esercitazione pratica.

6° LUNEDÌ: gemme gialle. Spiegazione teorica sulle principali caratteristiche distintive diagnostiche delle gemme gialle più comuni (quarzo varietà citrino, topazio, berillo varietà eliodoro, crisoberillo, tormalina, scapolite, apatite, brasilianite, ambligonite, ortoclasio).
Esercitazione pratica.

7° LUNEDÌ: rubino, zaffiro e smeraldo sintetici. Spiegazione teorica sui principali metodi di sintesi e loro caratteristiche distintive diagnostiche (rubino sintetico Verneuil e da fondente; zaffiro sintetico Verneuil; smeraldo sintetico idrotermale e da fondente). Esercitazione pratica.

8° LUNEDÌ: trattamenti più comuni svolti su rubino, zaffiro e smeraldo. Spiegazione teorica sui principali trattamenti e loro caratteristiche distintive diagnostiche (trattamento termico tradizionale svolto su rubino e zaffiro; corindoni termodiffusi; trattamento sui rubini Mong-Hsu; rubino con fessure riempite di vetro al piombo; riempimento delle fratture nello smeraldo). Esercitazione pratica.



L'esperienza del Fondo Sociale Europeo

L'Istituto Gemmologico Italiano, a partire dalla fine degli anni '80, ha avviato una collaborazione con diversi Enti di Formazione di alcune Regioni italiane utilizzando i finanziamenti messi a disposizione dal Fondo Sociale Europeo per la realizzazione di una serie di Corsi di formazione che ancora oggi rappresentano un significativo allargamento dello spettro didattico e formativo dell'I.G.I.

Queste nuove tipologie di corsi hanno dato vita ad una serie di figure professionali, tutte riferite al settore, che contemplan una pluralità di competenze che ben si agganciano alla gemmologia e che favoriscono l'integrazione di quest'ultima nel mercato del lavoro.

Due sono i "filoni formativi" nei quali si è articolato l'impegno dell'Istituto:

- i Corsi per persone in cerca di occupazione
- i Corsi di formazione continua per gli Operatori del Settore.

Corsi Complementari

Grazie all'esperienza maturata in più di 30 anni di attività didattica dedicata al settore orafa, oggi l'Istituto Gemmologico Italiano è in grado di offrire una serie di Corsi Complementari a quelli gemmologici istituzionali.

In particolare, l'offerta formativa dell'Istituto si è allargata con la creazione dei seguenti corsi:

- CORSO DI TAGLIO GEMME DICOLORE (100 ore)
- CORSO IN FILATURA PERLE ED ALTRE GEMME (30 ore)
- SEMINARI DI AGGIORNAMENTO MONOTEMATICI (da 3 a 30 ore)
- IL MARKETING E LE TECNICHE DI COMUNICAZIONE (5 ore)
- L'IMPORTANZA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA (5 ore)

mentre sono in preparazione :

- CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE GEMME
- CRITERI DI VALUTAZIONE DEI GIOIELLI
- VETRINISTICA
- DESIGN DEL GIOIELLO
- TECNICHE DI LAVORAZIONE ORAFA
- STORIA DEL GIOIELLO

Seminari per le aziende

La ricerca di un'imprenditorialità sempre più attenta alle esigenze del cliente spinge numerose aziende ad investire sulla **FORMAZIONE PROFESSIONALE** dei propri **COLLABORATORI**, soprattutto di quelli **ADDETTI ALLE VENDITE**.

L'acquisizione di specifiche informazioni gemmologiche abbinata ad una corretta terminologia consente ai partecipanti a questi **SEMINARI** di proporsi come veicolo per una comunicazione aziendale all'insegna di una **PROFESSIONALITA' più concreta e precisa**.



L'I.G.I. non è soltanto una scuola... ma anche laboratorio di analisi delle gemme...

L'I.G.I. mette a disposizione dei Soci, degli operatori e del pubblico un servizio di analisi gemmologica di notevole valore scientifico.

Il Laboratorio di analisi di Milano, riconosciuto dalla CONFEDORAFI, si avvale di personale altamente qualificato che utilizza procedure di analisi di riconosciuta affidabilità. Presso il laboratorio è stato recentemente istituito un servizio di perizie valutative su gemme e gioielli.

Da rilevare l'impegno costante dell'I.G.I. che, dal 1987, collabora con l'UNI - Ente Nazionale Italiano di Unificazione - nella commissione "gemmologia".

Questa collaborazione ha prodotto importanti risultati tra cui l'emaneazione delle seguenti normative:

- NOMENCLATURA DEI MATERIALI GEMMOLOGICI
- DIAMANTE: TERMINOLOGIA, CLASSIFICAZIONE, TAGLIO
- CLASSIFICAZIONE DEL TAGLIO

Di prossima emanazione la normativa sulla classificazione dei DIAMANTI FANCY COLOUR.

I laboratori sono ubicati ai seguenti indirizzi:

20123 MILANO
Piazza San Sepolcro,1
tel. 02 - 80504992
fax 02 - 80505765
info@igi.it
laboratorio@igi.it



L'I.G.I. offre anche un servizio di consulenza e vendita di strumenti gemmologici...

L'I.G.I., punto d'incontro della gemmologia, sempre attento alle esigenze di tutti i protagonisti del mondo delle gemme, offre consulenza e servizi di vendita di strumentazione gemmologica.

La collaborazione con le migliori aziende produttrici, ci permette di offrire strumenti di alta qualità e risponde alle più variegate esigenze professionali di ricerca e amatoriali.



L'editoria specializzata: uno strumento tecnico e culturale indispensabile per il Gemmologo

L'I.G.I. cura la pubblicazione di articoli sia su riviste gemmologiche altamente specializzate sia su periodici destinati al grande pubblico.

Traduce e pubblica volumi e saggi di autori italiani e stranieri di contenuto tecnico alto ed offre una panoramica sempre aggiornata su tutte le opere di interesse gemmologico.

L'I.G.I. dedica una particolare attenzione alla sezione culturale, sia attraverso la ricerca e la riproduzione di antichi manoscritti, sia con la pubblicazione di lavori relativi ad analisi gemmologiche eseguite su alcuni tra i più importanti oggetti appartenenti alla storia della nostra tradizione orafa, da non dimenticare lo studio della celebre Corona Ferrea.

L'Istituto fornisce ai propri Soci una diretta informazione costituita da note tecnico/gemmologiche e da notizie relative alla propria attività associativa.



L'I.G.I. è anche servizio per i soci...

L'I.G.I. propone ai propri Soci Diplomati:

- ◇ giornate di aggiornamento teorico e pratico sulle più recenti problematiche gemmologiche e giornate di esercitazione pratica su ogni varietà di gemme;
- ◇ la frequenza gratuita a tutte le lezioni teoriche e pratiche relative ai corsi di formazione professionale svolte presso le varie sedi I.G.I.;
- ◇ ai più meritevoli la possibilità di effettuare periodi di stage presso aziende del settore;
- ◇ spazi all'interno di riviste di settore e di altri generi per la pubblicazione di articoli gemmologici a firma degli stessi Diplomati con la supervisione del Consiglio di Docenza dell'I.G.I.;
- ◇ pubblicizzazione su riviste di settore dei nominativi dei Gemmologi I.G.I..

L'Istituto si fa carico di aiutare i propri Diplomati Gemmologi per il loro inserimento nelle Aziende del settore tramite l'utilizzo di una BANCA DATI per la ricerca di personale qualificato ed in possesso di adeguate esperienze ed attitudini professionali.



... .. inoltre novità 2010

FUNK INTERNATIONAL S.p.A.
INTERNATIONAL INSURANCE BROKERS & RISK CONSULTANTS.



in collaborazione con :

IGI
ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO

È lieta di offrire a tutti i **SOCI** e **CLIENTI** dell' **ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO** la propria professionalità ed esperienza nel settore

JEWELLERY & FINE ART

FUNK INTERNATIONAL S.p.A. offre sia ad **AZIENDE** del settore preziosi sia a **PRIVATI** un servizio di consulenza gratuita atto all'analisi dell'esigenze assicurative e degli asset assicurativi esistenti al fine di valutarne adeguatezza, conformità e congruità in rispetto delle offerte dei mercati internazionali.

La **JEWELLERY DIVISION** di **FUNK INTERNATIONAL S.p.A.** può vantare tra i propri clienti prestigiose griffe e innumerevoli aziende, dai laboratori artigianali alle industrie orafe, sull'intero territorio nazionale.

La **FINE ART DIVISION**, destinata ai privati ed ai collezionisti d'arte, è specialist nella gestione dei patrimoni privati di pregio e nelle coperture assicurative dei beni di particolare valore, quali gioielli, orologi, collezioni d'arte et cetera.

L'esperienza e la specializzazione maturata dai responsabili della **JEWELLERY & FINE ART DIVISION** garantiscono una consulenza accurata sia nella razionalizzazione dei rischi sia nella personalizzazione delle singole offerte.

Per contatti ed informazioni :

FUNK INTERNATIONAL S.p.A.
JEWELLERY & FINE ART DIVISION

ALFREDO MENGHETTI

n° telefono 02 673349 57

fax 02 67381645

cell. 348 0856071

mail a.menghetti@funkgruppe.it



Il futuro dell'I.G.I. e della gemmologia

Più di trent'anni fa, i 18 Soci Fondatori dell'I.G.I., diedero vita ad un Ente cui vollero assegnare una veste ed uno scopo ben precisi, riassunti nell'articolo 1 dello Statuto:

ART. 1 E' costituita un'associazione senza scopo di lucro con sede in Sesto San Giovanni (MI),
viale Gramsci, 228, denominata:

“ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO” (IGI)

con i seguenti scopi:

- a) diffondere la ricerca e la conoscenza della gemmologia, studiare i problemi tecnici, pratici teorici della scienza gemmologica e unificare il linguaggio tecnico;
- b) organizzare corsi di specializzazione, promuovere mostre, conferenze, dibattiti, seminari, tavole rotonde, convegni, ricerche e rilasciare attestati di competenza e di merito;
- c) prendere e promuovere accordi con organismi nazionali, internazionali, con Enti pubblici e privati, con organizzazioni ed associazioni interessate alla gemmologia.

Queste sono rimaste le linee guida che, ancora oggi, caratterizzano tutte le attività dell'Istituto Gemmologico Italiano.

La gemmologia rappresenta una disciplina da consolidare e aggiornare in funzione delle esigenze di un mercato che allarga i propri orizzonti e diventa sovranazionale. Due sono i punti cardine intorno ai quali si articolerà il processo di sviluppo futuro della gemmologia:

- a) la certificazione del prodotto che, nella sua accezione più comune, raccoglie una sequenza di regole, di normative e tipologie di intervento che servono a dare delle risposte univoche in merito ad un bene commerciabile: quanto viene offerto dovrà essere garantito, quindi la certificazione dovrà fornire le basi per la garanzia di qualità.
- b) la tutela del consumatore, oggi vista ed interpretata dalla Comunità Europea anche in relazione all'aspetto qualitativo del bene sul quale si investe o che si acquista: in altre parole, occorrerà assicurare che quanto viene acquistato corrisponda a ciò che viene dichiarato.

A fronte di questi obiettivi sorge naturale l'esigenza di una disciplina gemmologica sempre più solida che sappia fornire tali garanzie attraverso lo sviluppo di due importanti attività:

- a) un'attività tecnico-scientifica finalizzata ad una caratterizzazione sempre più precisa della natura della gemma e svolta con una tecnologia sempre più sofisticata;
- b) un'offerta formativa di base ad ampio spettro che comprenda, oltre ai corsi di gemmologia, argomenti sulla gestione del prodotto quali la conoscenza delle sorgenti di provenienza, i canali di approvvigionamento, i meccanismi di interscambio, la struttura dei mercati di riferimento, la conoscenza delle normative commerciali e della legislazione in materia.



CORSO GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA sulle GEMME di COLORE

(10 moduli settimanali per complessive 300 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 300 ore con frequenza diurna (da lunedì a venerdì - ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30)

Il corso è suddiviso in tre livelli consequenziali

e può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.

Il corso tratta tutti gli aspetti gemmologici relativi alle gemme di colore, loro imitazioni, trattamenti e sintesi.

E' previsto il rilascio di un "Attestato di Frequenza" al termine di ogni livello.

Al superamento delle prove finali viene conseguito il "Diploma di Analisi Gemmologica". (Le diciture sono indicate nel programma di dettaglio)

Il corso fa parte del programma di studi per il conseguimento del Diploma di GEMMOLOGO I.G.I.

Quota di partecipazione (varia a seconda del livello)



Programma

Gemmologia 1

Presentazione I.G.I. Scopi e finalità del corso: multiformi aspetti della professione del Gemmologo.
Definizione di minerale e di gemma. Cenni di chimica generale (atomi, molecole, composti). Gruppi e sistemi cristallini, forme e cristallografiche principali. Luce ordinaria, polarizzata. Birifrangenza, polariscopio (manualità e funzionamento). Uniaxialità e biaxialità, conoscopio. Uso della pinza e della cartina. Leggi dell'ottica: riflessione totale ed angolo limite. Rifrattometro: manualità e funzionamento; gemme monorifrangenti e birifrangenti, letture particolari, lettura a distanza. Stima delle dimensioni, utilizzo del calibro. Concetti di forma e taglio, tagli principali nelle gemme di colore. Esercitazioni pratiche con strumentazione e gemme.
Test pratico su 3 gemme.

Gemmologia 2

Cenni di chimica (formule chimiche, valenza) Isomorfismo e polimorfismo. Assorbimento e sensazione visiva del colore: cause di colorazione delle gemme. Dispersione e spettroscopio (manualità e funzionamento). Pleocroismo. Dicroscopio (manualità e funzionamento). Proprietà fisiche vettoriali e scalari. Peso specifico/densità: utilizzo della bilancia idrostatica e dei liquidi pesanti. Luminescenza: fluorescenza e fosforescenza. Lampada ultravioletta e filtro Chelsea. Esercitazioni pratiche con strumentazione e gemme.
Test pratico su 3 gemme.

Gemmologia 3

Formazione dei minerali, giacimentologia. Tipologia delle inclusioni (solide, liquide, gassose, strutturali). Lente a 10x e microscopio (ad immersione ed in campo oscuro): funzionamento ed utilizzo. Effetti ottici particolari per le gemme di colore. Trattamenti, loro tipologie e problematiche legate alla lavorazione orafa. Esercitazioni pratiche con strumentazione e gemme.

ESAME FINALE di I° Livello (durata: 3 ore, il venerdì pomeriggio)

- o **Prova teorica** 30 domande a risposta multipla.
- o **Prova di laboratorio** analisi e riconoscimento di 3 gemme.

Al termine della terza settimana di corso viene rilasciato l' **Attestato di Frequenza**.

Al superamento delle prove finali viene conseguito

il **Diploma di Analisi Gemmologica - I - Tecniche analitiche di base**

Gemmologia 4

Corindoni (rubini, zaffiri, vari colori). Metodo di sintesi per corindoni: Verneuil, fusione in fondente, Czochralski, idrotermale, fusione zonale: case produttrici internazionali. Corindoni sintetici e loro riconoscimento. Trattamenti dei corindoni naturali e sintetici, loro riconoscimento e problematiche legate alla lavorazione orafa. Esercitazioni pratiche con corindoni naturali, trattati e sintetici.

Gemmologia 5

Berilli (smeraldo, acquamarina, vari colori). Trattamenti dei berilli, loro riconoscimento e problematiche legate alla lavorazione orafa. Metodi di sintesi per i berilli: fusione in fondente, idrotermale; loro riconoscimento e case produttrici internazionali. Esercitazioni pratiche con berilli naturali, trattati e sintetici.

ESAME FINALE di II° Livello (durata: 6 ore, il lunedì della settimana "Gemmologia 6")

- o **Prova teorica** 30 domande a risposta multipla.
- o **Prova di laboratorio** analisi e riconoscimento di 6 gemme.

Al termine della quinta settimana di corso viene rilasciato l' **Attestato di Frequenza**.

Al superamento delle prove finali viene conseguito

il **Diploma di Analisi Gemmologica - II - Corindoni e Berilli**

Gemmologia 6

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: spinello e crisoberillo naturali e sintetici; imitazioni del diamante, metodo di sintesi della moissanite sintetica. Esercitazioni pratiche su gemme naturali, trattate e sintetiche relative a Gem 4, Gem 5 e Gem 6.
Test pratico: 3 gemme relative alla GEM 6.

Gemmologia 7

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: quarzo, calcedonio, diaspro, opale naturale e sintetico, vetri naturali e artificiali, materie plastiche, scapolite, andalusite, cordierite, cianite. Esercitazioni pratiche su gemme.
Test pratico: 3 gemme relative alla GEM 7.

Gemmologia 8

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: granati, feldspati, topazio, tormalina, zircone, olivina, spodumene, tanzanita, diopside, kormerupina, vesuviana, apatite, titanite, sfalerite, fluorite. Esercitazioni pratiche su gemme.
Test pratico: 3 gemme relative alla GEM 8.

Gemmologia 9

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: gemme composite, turchese, lapislazzuli, giade, malachite, ematite, rodocrosite, rodonite, brasilianite, ambligonite, fenacite, prehnite, danburite, rutilo, cuprite, fenacite. Esercitazioni pratiche su gemme.
Test pratico: 3 gemme relative alla GEM 9.

Gemmologia 10

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: ambra, corallo, perle, tartaruga, avorio, giaietto. Certificazione e normative IGI gemme di colore e marchi. Esercitazioni pratiche su gemme.

ESAME FINALE di III° Livello (durata: 3 giorni)

- o **Prova teorica** 150 domande a risposta multipla (2 ore).
- o **Prova di laboratorio** analisi e riconoscimento di 22 gemme (2 giorni da 6 ore l'uno).

Al termine della decima settimana di corso viene rilasciato l' **Attestato di Frequenza**.

Al superamento delle prove finali viene conseguito

il **Diploma di Analisi Gemmologica - III - Conoscenze avanzate**



Corso di analisi e classificazione del DIAMANTE

(4 moduli settimanali per complessive 120 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 120 ore con frequenza diurna (da lunedì a venerdì - ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30) e può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.

Il corso tratta tutti gli aspetti gemmologici relativi al diamante, imitazioni, trattamenti e sintesi.

E' previsto il rilascio di un "Attestato di Frequenza".

A superamento dell'esame finale viene conseguito il

"Diploma sul Corso di Analisi e Classificazione del diamante".

Il corso fa parte del programma di studi per il conseguimento del Diploma di GEMMOLOGO I.G.I.

Programma

Genesi del diamante, giacimentologia. Forme cristalline. Proprietà chimiche e fisiche.

Utilizzo della pinza e della lente 10x. Caratteristiche interne ed esterne del diamante, loro classificazione.

I colori del diamante: cause di colorazione e tipi. Classificazione del colore: set di master di paragone. La fluorescenza.

Uso del calibro. Peso approssimativo per calcolo.

Fasi di lavorazione del grezzo. Il taglio del diamante: storia ed evoluzione. Tipi di taglio in commercio.

Studio e stima delle proporzioni di taglio; relative metodologie di rilevamento delle proporzioni.

Microscopio in campo oscuro: funzionamento e utilizzo.

Il diamante sintetico: caratteristiche gemmologiche e criteri di identificazione.

Diamanti con colori fantasia. Trattamenti sul colore e sulle caratteristiche interne: riconoscimento.

Normative UNI ed internazionali. Certificazione IGI ed internazionali.

Quota di partecipazione : 2600,00 € + IVA



Programma

Diamante 1

Presentazione corso. Genesi, giacimentologia. Forme cristalline, geminati. Visione grezzi. Estrazione mineraria, provenienze. Proprietà fisiche: durezza, sfaldatura, frattura, densità, indice di rifrazione, angolo limite, lucentezza, brillantezza, dispersione, fluorescenza, conducibilità termica ed elettrica. Lente 10x, pinza, cartina, pulizia diamante, metodi di osservazione del diamante, disegno del grafico. Caratteristiche interne: significato, natura e classificazione delle caratteristiche interne nel diamante, simbologia relativa al grafico. Cenni storici sulle precedenti classificazioni. Caratteristiche esterne principali. Colori del diamante: cause di colorazione e tipi di diamante. Classificazione del colore nel diamante ("old terms" ed attuale). Set di paragone (master stones). Influenza della fluorescenza sul colore. Taglio brillante ed altri tagli principali. Uso del calibro e della bilancia pesa-carati: stima delle dimensioni e del peso. Aspetto della cintura e dell'apice. Compilazione delle parti principali della scheda ed esercitazioni pratiche. Test pratico DIA 1.

Diamante 2

Test teorico DIA 1. Fasi di lavorazione del grezzo: dal disegno alla sfaccettatura e polimentatura. Altri tagli commerciali del diamante: princess, barion, radiant, "leo cut", "ideal cut", ecc. Proporzioni: su taglio a brillante ed altri tagli. Funzionamento ed uso del proporzionometro. Simmetria del taglio. Finitura. Stima delle proporzioni con i metodi visivi. Calcolo del peso corretto. Esercitazioni pratiche. Test pratico DIA 2.

Diamante 3

Test teorico DIA 2. Microscopio in campo oscuro: funzionamento ed uso. Stima delle proporzioni con oculare proporzionometrico e microcalibro. Peso approssimativo per calcolo (formule di Scharffenberg e di Leveridge). Imitazioni del diamante: loro riconoscimento mediante tecniche visive e gemmologiche. Diamanti con colori fantasia (fancy colour). Trattamenti sul colore e sulle caratteristiche interne, loro riconoscimento. Esercitazioni pratiche su diamanti ed imitazioni. Test pratico DIA 3.

Diamante 4

Diamante sintetico: aspetti gemmologici, criteri di identificazione. Normative UNI e internazionali (IDC, GIA, HRD, CIBJO). Certificazione IGI e internazionale: visione certificati. Figura dell'analista diamante.

PROVA FINALE teorica e di laboratorio per il conseguimento del Diploma (durata 6 ore)

Venerdì mattina: Prova di laboratorio (analisi di 3 gemme - durata 4 ore)
Venerdì pomeriggio: Prova teorica (durata 2 ore).



Corso sulle PERLE

(1 modulo settimanale per complessive 30 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 30 ore con frequenza diurna (da lunedì a venerdì – ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30) o serale (10 incontri bisettimanali – ore 20.30-23.30).

Il corso può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.

Il corso tratta tutti gli aspetti gemmologici relativi alle perle naturali e coltivate, loro imitazioni e trattamenti.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Il corso fa parte del programma di studi per il conseguimento del Diploma di GEMMOLOGO I.G.I.

Programma

Cenni storici. Caratteristiche gemmologiche delle perle: chimismo, indice di rifrazione, durezza, densità, ecc.

Perle naturali di acqua salata e dolce: definizione, molluschi periferi, provenienze. Formazione della perla naturale. Perle blister.

Perle coltivate di acqua salata e dolce: definizione, molluschi periferi, tecniche di coltivazione, provenienze. Formazione della perla coltivata.

Tipi di perle in commercio (giapponesi, australiane, tahitiane, d'acqua dolce con e senza nucleo). Blister coltivate, mabè, keshi.

Valutazione qualitativa delle perle coltivate (forma, dimensione, colore e sfumatura, oriente, aspetto superficie e spessore della perlagione). Trattamenti e imitazioni delle perle e loro riconoscimento. Metodologie di riconoscimento per le perle (raggi X, diffrazione, esame del foro).

Esercitazioni pratiche su perle coltivate di acqua salata e acqua dolce (perle singole e fili) in relazione ai principali argomenti trattati.

Quota di partecipazione : 650,00 € + IVA



Corso Informativo di base sul DIAMANTE - C.I.D.

(1 modulo settimanale per complessive 30 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 30 ore con frequenza diurna (da lunedì a venerdì – ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30)
o serale (10 incontri bisettimanali – ore 20.30-23.30).
Il corso può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.
Il corso offre una buona conoscenza sugli argomenti principali relativi al diamante e sulle sue problematiche gemmologiche.
Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Proprietà chimiche e fisiche del diamante, soprattutto inerenti alle problematiche relative al settore orafa.
Cenni sulla genesi e sui giacimenti diamantiferi.
Scala e classificazione delle caratteristiche interne.
Scala e classificazione del colore.
Valutazione degli elementi qualitativi del taglio e nomenclatura UNI relativa ai diversi tipi di taglio.
Cenni sui diamanti colorati. Principali imitazioni del diamante e loro riconoscimento.
Cenni sui trattamenti del diamante e sul diamante sintetico.
Esercitazioni pratiche su gemme in relazione ai principali argomenti trattati.

Quota di partecipazione : 620,00 € + IVA



Corso Informativo di base sulle GEMME di COLORE - C.I.B. -

(1 modulo settimanale per complessive 30 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 30 ore con frequenza diurna (da lunedì a venerdì - ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30)
o serale (10 incontri bisettimanali - ore 20.30-23.30).

Il corso può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.
Il corso offre una buona conoscenza delle nozioni teorico/pratiche fondamentali sulla gemmologia relativamente alle gemme di colore.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Definizione di minerale e gemma. Ottica: definizioni e leggi. Cenni di cristallografia.

Proprietà chimiche e fisiche con particolare attenzione alle problematiche relative al settore orafa.

Utilizzo della strumentazione base per l'analisi gemmologica (rifrattometro, polariscopio, dioscopio, microscopio, lente)

Corindoni, berilli e loro principali varietà: caratteristiche gemmologiche, esercitazioni su campioni naturali e sintetici.

Caratteristiche gemmologiche delle principali specie e varietà mineralogiche.

Pratica e schedatura delle gemme più importanti.

Quota di partecipazione: 620,00 € + IVA



Corso Informativo di GEMMOLOGIA

per il personale di vendita

- C.I.G. -

(1 modulo per complessive 30 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 30 ore con frequenza obbligatoria.

Il corso può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta. E' un corso introduttivo e ha l'obiettivo di offrire una conoscenza di base sugli argomenti principali relativi al diamante, alle gemme di colore e alle perle.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Il corso fornisce informazioni sulle problematiche commerciali, l'uso della corretta nomenclatura e la comprensione dei certificati gemmologici per fornire le risposte corrette al cliente finale.

Quota di partecipazione : 620,00 € + IVA



CORSO PRATICO di GEMMOLOGIA

sulle Gemme di Colore

(4 moduli per complessive 120 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 120 ore con frequenza diurna (lunedì a venerdì - ore 9.00-12.00 e 13.30-16.30)
o serale (40 incontri bisettimanali - ore 20.30-23.30).

Può essere svolto anche sul territorio nazionale presso Associazioni o Enti di Categoria che ne facciano richiesta.

Il corso offre una buona preparazione teorico/pratica sull'uso della strumentazione gemmologica di base e sull'analisi delle gemme principali.

E' previsto il rilascio di un "Attestato di Frequenza".

Al superamento dell'esame finale viene conseguito il **Diploma in GEMMOLOGIA PRATICA**.

Programma

Definizione di minerale e gemma. Ottica: definizioni e leggi. Cenni di cristallografia. Proprietà chimiche e fisiche con particolare riguardo alle problematiche relative al settore orafa (durezza, sfaldatura, frattura, fluorescenza, densità, ecc.)

Utilizzo di tutta la strumentazione base per l'analisi gemmologica (rifrattometro, polariscopio, dichroscopio, spettroscopio, bilancia idrostatica, lampada ultravioletta, lente, pinza, microscopio).

Corindoni, berilli e loro varietà: caratteristiche gemmologiche, prodotti sintetici, principali trattamenti; visione di campioni naturali, trattati e sintetici.

Caratteristiche gemmologiche di: spinello, crisoberillo, quarzo, calcedonio, opale, granati, topazio, tormalina, olivina, lapislazzuli, giade, imitazioni del diamante, vetri, gemme composite, rodocrosite, rodonite, malachite, ematite, corallo.

Pratica e schedatura delle gemme trattate nel programma.

Quota di partecipazione : 2800,00 € + IVA



Programma

Gem Pratico 1

Presentazione I.G.I. Scopi e finalità del corso.

Definizione di minerale e di gemma. Gruppi e sistemi cristallini, forme cristallografiche principali. Cenni di chimica. Luce ordinaria, polarizzata, Birifrangenza, polariscopio (manualità e funzionamento). Uniaxialità e biaxialità, conoscopio. Leggi dell'ottica; riflessione totale ed angolo limite. Rifrattometro: manualità e funzionamento; gemme monorifrangenti e birifrangenti, letture particolari, lettura a distanza. Stimatore delle dimensioni, utilizzo del calibro. Concetti di forma e taglio, tagli principali nelle gemme di colore. Uso della pinza e della cartina.

Assorbimento e sensazione visiva del colore. Dispersione e spettroscopio (manualità e funzionamento). Pleocroismo. Dicroscopio (manualità e funzionamento). Proprietà fisiche vettoriali e scalari. Peso specifico/densità: utilizzo della bilancia idrostatica e dei liquidi pesanti. Luminescenza: fluorescenza e fosforescenza. Lampada ultravioletta.

Esercitazioni pratiche con strumentazione e gemme.

Gem Pratico 2

Test pratico: analisi di 3 gemme in 3 ore (senza diagnosi).

Lucentezza, brillantezza, dispersione nelle gemme. Tipologia delle inclusioni (solide, liquide, gassose, strutturali). Lente a 10x e microscopio (ad immersione): funzionamento ed utilizzo. Effetti ottici particolari per le gemme di colore.

Corindoni (rubini, zaffiri, vari colori). Metodo di sintesi per i corindoni: Verneuil, fusione in fondente, Czochralski, idrotermale, fusione zonale; case produttrici internazionali. Principali corindoni sintetici e loro riconoscimento. Cenni sui principali trattamenti dei corindoni, loro riconoscimento e problematiche legate alla lavorazione orafa.

Berilli (smERALDO, acquamarina, vari colori). Trattamenti dei berilli, loro riconoscimento e problematiche legate alla lavorazione orafa. Metodi di sintesi per i berilli: fusione in fondente, idrotermale; loro riconoscimento e principali case produttrici internazionali.

Esercitazioni pratiche con corindoni e berilli naturali, trattati e sintetici.

Gem Pratico 3

Test pratico: analisi e riconoscimento di 3 gemme in 3 ore (con diagnosi).

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: spinello e crisoberillo naturali e sintetici; granati, vetri naturali e artificiali, gemme composite, topazio, tormalina, olivina, quarzo, calcedonio, diaspro, opale naturale e sintetico, cordierite, andalusite, zircone, tanzanite.

Esercitazioni pratiche su gemme.

Gem Pratico 4

Test pratico: analisi e riconoscimento di 3 gemme in 3 ore (con diagnosi).

Caratteristiche gemmologiche e riconoscimento di: giade, serpentino e prehnite, lapislazzuli naturali e sintetiche, sodalite, turchese naturale e sintetica, imitazioni del diamante, rodocrosite, rodonite, malachite, ematite.

Caratteristiche gemmologiche di: corallo, ambra e perle.

PROVA FINALE per il conseguimento del Diploma di Gemmologia Pratica

- o **Prova di laboratorio** della durata di 6 ore; analisi e riconoscimento di 10 gemme.



Corso sul TAGLIO delle GEMME di Colore

(modulo di 100 ore complessive)

Struttura e Finalità

Il corso è riservato ai Soci ed ha la durata di 100 ore frequentabili in orario diurno (3 moduli settimanali, da lunedì a venerdì, con orario 9.00-12.45 e 13.30-17.00) o serale (34 lezioni suddivise in 2 serie settimanali non consecutive con orario 20.30-23.30).

Il corso offre una buona conoscenza delle nozioni teorico/pratiche fondamentali sul taglio delle gemme di colore.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Principali argomenti teorici riguardanti il taglio delle gemme.

Proprietà fisiche ed ottiche principali relative alle gemme di colore.

Esecuzione dei principali tipi di taglio, da quelli classici (forma rotonda, goccia, marquise ed ovale, taglio a brillante; forma ottagonale ad angoli tronchi, taglio a smeraldo) a quelli fantasia, tutti realizzati con materiale gemmologico di durezza compresa tra 6 e 9 della scala di Mohs (quarzo, topazio, zirconia cubica, spinello sintetico, corindone sintetico).

Quota di partecipazione : 1680,00 € + IVA



IL M A R K E T I N G E L E T E C N I C H E D I C O M U N I C A Z I O N E

(durata 5 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 5 ore con frequenza dalle ore 9.00-12.30 e 13.30-14.30
e può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.
Il corso offre una conoscenza base relativamente alle problematiche legate al Marketing e alla comunicazione.
Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Le 4 "P" (prodotto, prezzo, punto vendita, promozione)
La comunicazione verbale
I gioielli e i gioiellieri
Il consumatore

Quota di partecipazione : 130,00 € ai soci – 150,00 € + IVA non soci



L'IMPORTANZA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA

(durata 5 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 5 ore con frequenza dalle ore 9.00-12.30 e 13.30-14.30
e può essere svolto anche presso le sedi delle Associazioni o Enti di Categoria nazionali che ne facciano richiesta.

Il corso offre una conoscenza base relativamente alle problematiche legate alla comunicazione visiva.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Considerazioni generali e le nostre opportunità

L'evoluzione della distribuzione: gli altri settori e noi

La comunicazione: la sua importanza e come viene usata nel nostro settore

I codici della comunicazione

Il valore della vetrina

Percorsi fotografici

Alcuni casi.

Quota di partecipazione: 130,00 € ai soci – 150,00 € + IVA non soci



IN FILATURA

(1 modulo per complessive 30 ore)

Struttura e Finalità

Il corso ha la durata di 30 ore con frequenza dalle ore 9.00-12.30 e 13.30-16.30)

L'IGI promuove il nuovo corso di infilatura e legatura di perle e pietre dure al fine di fornire nozioni teoriche e pratiche a coloro che per necessità creative, commerciali ed hobbistiche vogliono approcciare al montaggio di pietre, gemme e semilavorati.

Titolo conseguito: "Attestato di Frequenza".

Programma

Nozioni teoriche di base

Conoscenza e scelta dell'attrezzatura necessaria

Tecniche di infilatura senza nodi, di perle e pietre dure

Tecniche di infilatura con nodi, di perle e pietre dure

Tecniche di infilatura con filo d'acciaio/nylon/elastico

Montature ed infilature "fantasia"

Infilatura di tourcion

Infilatura di collane a più fili scalati

Problematiche e soluzione nell'ambito del montaggio e riparazione

- Legature in argento: montaggio a rosario

legature impiegate per la creazione di orecchini pendenti

legature impiegate per la creazione di ciondoli e centrali

Quota di partecipazione : 520,00 € + IVA



TARIFFARIO CORSI DI GEMMOLOGIA ANNO 2010

<u>CORSI DI 130 ORE NON SOGGETTI ALL'OBBLIGO DELL'ASSOCIAZIONE ALL'I.G.I.</u>		
CORSO SULLE PERLE	€	650
CORSO INFORMATIVO BASE GEMME DI COLORE (C.I.B.)	€	620
CORSO INFORMATIVO BASE SUL DIAMANTE (C.I.D.)	€	620
CORSO INFORMATIVO DI GEMMOLOGIA (C.I.G.)	€	620
CORSI INFORMATIVI MONOTEMATICI	€	620
IL MARKETING E TECNICHE DI COMUNICAZIONE	€	150 soci 130
L'IMPORTANZA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA	€	150 soci 130
I LUNEDI' DEL COLORE – prima giornata	€	150
I LUNEDI' DEL COLORE – giornate successive	€	150 soci 120
CORSO IN FILATURA PERLE ED ALTRE GEMME	€	520
<u>CORSI SOGGETTI ALL'OBBLIGO DELL'ASSOCIAZIONE ALL'I.G.I.</u>		
CORSO PRATICO GEMME DI COLORE* corso completo di 120 ore (4 moduli) comprensivo di esame pratico finale	€	2800
se proveniente dal C.I.B.: corso di 90 ore (3 moduli)	€	2100
esame pratico di recupero	€	50
CORSO GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA ** corso completo di 300 ore (10 moduli)	€	7200
se proveniente dal Corso Pratico: corso di 180 ore (6 moduli) *	€	4400
CORSO GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA Livello I* corso di 90 ore (3 moduli) comprensivo di esame teorico/pratico finale	€	2100
CORSO GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA Livello II* corso di 60 ore (2 moduli) comprensivo di esame teorico/pratico finale	€	1600
CORSO GLOBALE di ANALISI GEMMOLOGICA Livello III* corso di 150 ore (5 moduli) comprensivo di esame teorico/pratico finale	€	3500
Esame di recupero del I livello scritto/pratico	€	25/50
Esame di recupero del II livello scritto/pratico	€	25/50
Esame di recupero del III livello scritto/pratico	€	40/80
CORSO DIAMANTE * corso completo di 120 ore (4 moduli) comprensivo di esami finali	€	2600
esame di recupero scritto/pratico	€	25/50
CORSO DI APPROFONDIMENTO SULLA CLASSIFICAZIONE DEL DIAMANTE	€	700
CORSO DI APPROFONDIMENTO SULLA CLASSIFICAZIONE DEL DIAMANTE per Analista di Laboratorio	€	900
GIORNATE DI ESERCITAZIONE PRATICA		
gemme di colore o diamante (costo giornaliero)	€	42
CORSO DI TAGLIO corso completo di 100 ore (3 moduli)	€	1680
* è previsto uno sconto del 5% in caso di pagamento in unica soluzione prima dell'inizio del corso.		
** è previsto uno sconto del 10% in caso di pagamento dell'intero corso in unica soluzione prima dell'inizio del corso.		
<u>N.B. i prezzi sopra elencati sono da intendersi IVA esclusa.</u>		
<u>PER ASSOCIARSI ALL'I.G.I.</u>		
quota sociale - persone fisiche (da rinnovarsi annualmente)	€	195
quota sociale - p. f. junior < 25 anni e senior > 65 anni (da rinnovarsi annualmente)	€	95
quota sociale - Aziende (da rinnovarsi annualmente) a partire da	€	250



REGOLAMENTO PER L'AMMISSIONE E LA FREQUENZA AI CORSI

- Art. 1 per poter accedere ai corsi organizzati dall'Istituto Gemmologico Italiano occorre aver compiuto 18 anni di età ed essere in possesso almeno del Diploma di Scuola Media inferiore.
- Art. 2 per poter accedere ai corsi di durata superiore ad una settimana, l'allievo deve essere in regola con il pagamento della quota di Socio I.G.I. Sarà fatto comunque obbligo all'allievo versare la quota sociale entro e non oltre il primo giorno di frequenza, pena l'allontanamento dalle lezioni.
- Art. 3 il pagamento del primo modulo/settimana di corso dovrà essere effettuato versando l'intero importo all'atto della prenotazione.
- Art. 4 la prenotazione ad ogni successivo modulo/settimana di corso ha valore effettivo solo se accompagnata dal versamento di un acconto di almeno il 30 % dell'intero importo.
Il termine ultimo per il saldo di tale importo è fissato al primo giorno di frequenza della settimana considerata.
- Art. 5 gli allievi iscritti al corso globale serale dovranno versare all'atto dell'iscrizione una quota corrispondente all'importo dei primi tre moduli del corso; i restanti moduli dovranno essere saldati alla prima lezione di ogni modulo.
- Art. 6 nel caso in cui la rinuncia al modulo/settimana di corso venga comunicata durante i 15 giorni antecedenti l'inizio del corso l'allievo dovrà corrispondere all'Istituto il 50 % dell'intera quota. In caso di mancato preavviso scritto o via fax, l'allievo sarà tenuto al saldo dell'intera quota.
Il rinvio da un periodo ad un altro va comunque concordato con la Segreteria.
- Art. 7 l'allievo che, all'atto dell'iscrizione, presenterà un piano di studi comprensivo dei corsi che desidera frequentare ed avrà versato gli acconti relativi avrà la priorità assoluta sui periodi scelti. Qualora l'allievo, per qualsiasi motivo, non potesse rispettare il calendario da lui stabilito perderà automaticamente questa priorità.
- Art. 8 l'allievo non potrà accumulare più di 6 ore di assenza per ogni modulo/settimana di corso, pena l'annullamento del modulo/settimana e la perdita dell'intera quota.
- Art. 9 il costo di ogni modulo/settimana di corso potrà subire degli aumenti che verranno comunicati all'allievo con almeno tre mesi di anticipo sulla data fissata per tale aumento. Sarà comunque data possibilità all'allievo di saldare tutto o parte dei moduli/settimane di corso restanti al prezzo iniziale, a condizione che tale pagamento avvenga prima della data stabilita per l'attivazione dell'aumento.
- Art.10 qualora l'allievo iscritto a qualsiasi corso I.G.I. dovesse subire un procedimento penale, verrà momentaneamente sospeso dai corsi.
- Art.11 qualora l'allievo iscritto a qualsiasi corso I.G.I. dovesse subire una sentenza penale di condanna, l'Istituto Gemmologico Italiano si riserva di trattenere quanto versato per il corso e di sottoporre il diritto del prosieguo della frequenza ai corsi al Consiglio di Amministrazione.
- Art.12 l'allievo che per accertate cause di forza maggiore non abbia potuto frequentare un modulo/settimana di corso già prenotato (in conformità con gli articoli 3 e 4 del presente Regolamento), conserva il diritto a frequentare lo stesso in altra data, in accordo con il calendario dei corsi e la disponibilità dei posti. Tale modulo/settimana di corso potrà comunque essere frequentato dall'allievo entro e non oltre i sei mesi successivi alla data a suo tempo prenotata, pena la perdita della quota versata, fatte salve le condizioni di cui all'art. 6.
- Art.13 la Direzione dell'Istituto si riserva di poter variare le date relative alle settimane di corso previste dal calendario attuale tramite comunicazione con lettera raccomandata o altro mezzo equipollente almeno 15 giorni prima della data a suo tempo prestabilita.
L'allievo verrà quindi inserito di diritto nel primo modulo/settimana equivalente previsto dal calendario.
- Art.14 l'allievo che, durante il normale svolgimento delle lezioni, causi la perdita o la rottura di una gemma o strumento sarà tenuto, entro e non oltre un periodo di tre mesi, alla sostituzione della stessa con una gemma avente analoghe caratteristiche.
- Art.15 il costo di ogni corso e relativo diploma è quello riportato nel tariffario stampato sul retro del presente regolamento.



CALENDARIO CORSI 2010

SEDE DI MILANO

COLORE			DIAMANTE			CORSI BREVI		
GEM 6	11-15	gennaio	DIA I	18-22	gennaio	PERLE	22-26	marzo
GEM 7	25-29	gennaio	DIA II	01-05	febbraio			
GEM 8	08-12	febbraio	DIA III	15-19	febbraio	PERLE	05-09	luglio
GEM 9	22-26	febbraio	DIA IV	01-05	marzo			
GEM 10	08-12	marzo				PERLE	22-26	novembre
ESERCITAZIONI FACOLTATIVE ESAME	15-19	marzo	DIA V₂	08-12	marzo			
ESAME	22-23-24	marzo				CIB	29-02	marzo-aprile
GEM 1	12-16	aprile	DIA I	26-30	aprile			
GEM 2	03-07	maggio	DIA II	10-14	maggio	CID		
GEM 3	17-21	maggio	DIA III	24-28	maggio			
			DIA IV	07-11	giugno			
GEM 4	14-18	giugno						
GEM 5	28-02	giugno-luglio	DIA V₁	21-25	giugno			
GEM 6	12-16	luglio	DIA I	08-12	giugno			
GEM 7	06-10	settembre	DIA II	22-26	giugno			
GEM 8	20-24	settembre	DIA III	06-10	luglio			
GEM 9	04-08	ottobre	DIA IV	20-24	luglio			
GEM 10	18-22	novembre						
ESERCITAZIONI FACOLTATIVE ESAME	25-29	novembre						
ESAME	08-09-10	novembre	DIA V₂	08-12	novembre			

COLORE PRATICO SERALE	CORSI BREVI SERALI	ESERCITAZIONI SERALI
<p>Inizio termine</p> <p>Il corso serale sulle gemme di colore è prevalentemente pratico ed il programma prevede lo studio delle gemme colorate principali.</p> <p>Il corso si svolge il martedì ed il giovedì dalle ore 20.30 alle ore 23.30.</p>	<p>CID Inizio termine</p> <p>CIB Inizio termine</p>	<p>Ogni giovedì sera, previa prenotazione telefonica, i diplomati sulle gemme di colore potranno svolgere esercitazioni pratiche serali, dalle ore 20.30 alle ore 23.30.</p>

CORSO GEMME DI COLORE

1° LIVELLO = GEM 1 + GEM 2 + GEM 3; Diploma di Analisi Gemmologica I – Tecniche analitiche di base

2° LIVELLO = GEM 4 + GEM 5; Diploma di Analisi Gemmologica II – Corindoni e Berilli

3° LIVELLO = GEM 6 + GEM 7 + GEM 8 + GEM 9 + GEM 10; Diploma di Analisi Gemmologica III – Conoscenze avanzate

1° LIVELLO + 2° LIVELLO + 3° LIVELLO = Diploma di Analisi Gemmologica

CORSO DIAMANTE

DIA I + DIA II + DIA III + DIA IV = Diploma sul corso di Analisi e Classificazione del Diamante

DIA V₁ = settimana facoltativa di approfondimento, Diploma di Approfondimento sulla Classificazione del Diamante.

DIA V₂ = settimana facoltativa di approfondimento, Diploma di Approfondimento sulla Classificazione del Diamante per Analisti di Laboratorio.

CORSO PERLE

Il corso, se svolto diurno, ha la durata di 1 settimana e al termine viene rilasciato un Attestato di Frequenza

CID

Corso Informativo base sul Diamante. Se svolto diurno, ha la durata di 1 settimana ed al termine viene rilasciato un Attestato di Frequenza.

CIB

Corso Informativo base sulle Gemme di Colore. Se svolto diurno, ha la durata di 1 settimana ed al termine viene rilasciato un Attestato di Frequenza.



**TARIFFARIO - Servizi di Laboratorio
SO CI ed OPERATORI CONVENZIONATI**

In vigore da aprile 2007



**Il punto d'incontro
della Gemmologia**



20123 MILANO - Piazza San Sepolcro, 1

tel. 02 8050499 - fax 02 80505765

Em ail: laboratorio@igi.it

w w w .igi.it



DIAMANTE
(prezzi comprensivi di I.V.A.)

Analisi qualitative					
	SO CI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI		SO CI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€ u r o	€ u r o	M A S S A	€ u r o	€ u r o
0,20 - 0,46 ct	45	51	7,00 - 7,99 ct	311	353
0,47 - 0,99 ct	62	70	8,00 - 8,99 ct	345	391
1,00 - 1,49 ct	79	90	9,00 - 9,99 ct	383	434
1,50 - 1,99 ct	101	115	10,00 - 10,99 ct	420	476
2,00 - 2,49 ct	124	140	11,00 - 11,99 ct	443	502
2,50 - 2,99 ct	143	162	12,00 - 12,99 ct	469	531
3,00 - 3,99 ct	180	204	13,00 - 13,99 ct	506	574
4,00 - 4,99 ct	214	243	14,00 - 14,99 ct	544	616
5,00 - 5,99 ct	255	289	15,00 - 15,99 ct	581	659
6,00 - 6,99 ct	278	315	per ogni carato in più	38	43

Verifiche	SO CI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€ u r o	€ u r o
0,10 - 0,19 ct	30	34
da 0,20 ct in poi	70 % costo analisi	
solo COLORE o solo CARATTERISTICHE INTERNE	50 % costo analisi	
Analisi verbale preliminare COLORE e CARATTERISTICHE INTERNE *	30 % costo analisi	
D I A M A N T E / N O N D I A M A N T E	23	26

* il costo è detratto dalla eventuale successiva analisi o verifica scritta

Analisi LOTTI (suddivisione per colore e caratteristiche interne)		
	SO CI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€ u r o	€ u r o
0,01 - 0,10 ct	5,00 cad.	6,00 cad.
0,11 - 0,19 ct	6,50 cad.	7,50 cad.
0,20 - 0,49 ct	8,00 cad.	9,00 cad.



SIGILLO	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
	13 Euro	15 Euro

- *determinazione dell'origine naturale del colore: 85 € operatori convenzionati; 75 € soci I.G.I.*
- *determinazione del trattamento H P H T, obbligatorio per i diamanti di tipo Ila: maggiorazione del 30 % sulla tariffa d'analisi*
- *analisi qualitativa del diamante grezzo: 30 % della tariffa*
- *analisi del diamante sintetico: si applica la stessa tariffa dell'analisi del diamante naturale con l'aggiunta del costo della spettrofotometria (77 € operatori convenzionati; 68 € soci I.G.I.).*
- *duplicato dell'analisi qualitativa: 34 € operatori convenzionati; 30 € soci I.G.I.*
- *duplicato della verifica: 17 € operatori convenzionati; 15 € soci I.G.I.*
- *verifica di una gemma precedentemente analizzata: 22 € operatori convenzionati; 19 € soci I.G.I.*
- *nuovo documento successivo al ritaglio di una gemma già analizzata: 50 % della tariffa*
- *lettera chiarimenti: 17 € operatori convenzionati; 15 € soci I.G.I.*

Analisi particolari

Qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.



GEMME di COLORE
(prezzi comprensivi di I.V.A.)

*Analisi corindoni, berilli, alessandriti
e relative sintesi da fondente e idrotermale*

	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI		SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€uro	€uro	M A S S A	€uro	€uro
0,10 - 2,99 ct	59	67	16,00 - 19,99 ct	233	264
3,00 - 4,99 ct	75	85	20,00 ct - 39,99 ct	278	315
5,00 - 6,99 ct	98	111	40,00 - 59,99 ct	330	374
7,00 - 8,99 ct	124	141	60,00 - 79,99 ct	390	442
9,00 - 10,99 ct	154	175	80,00 - 99,99 ct	450	510
11,00 - 15,99 ct	195	221	maggior di 100,00 ct	563	638

Analisi di altri materiali gemmologici

	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI		SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€uro	€uro	M A S S A	€uro	€uro
0,10 - 2,99 ct	42	47	16,00 - 19,99 ct	94	107
3,00 - 4,99 ct	49	56	20,00 ct - 39,99 ct	102	115
5,00 - 6,99 ct	60	68	40,00 - 59,99 ct	109	124
7,00 - 8,99 ct	72	81	60,00 - 79,99 ct	117	132
9,00 - 10,99 ct	79	90	80,00 - 99,99 ct	124	141
11,00 - 15,99 ct	87	98	maggior di 100,00 ct	143	162

- analisi di VETRI ARTIFICIALI, GEMME COMPOSITE e MATERIALI SINTETICI VERNEUIL: 43 € operatori convenzionati; 38 € soci I.G.I.
- analisi materiali gemmologici GREZZI: 80 % della tariffa sulle gemme sfaccettate
- analisi verbale: 30 % del costo dell'analisi
- analisi supplementari se necessarie (es. spettrofotometria per ambr, turchese, "giade"): 77 € operatori convenzionati; 68 € soci I.G.I.
- duplicato dell'analisi qualitativa: 34 € operatori convenzionati; 30 € soci I.G.I.
- duplicato della verifica: 17 € operatori convenzionati; 15 € soci I.G.I.
- verifica di una gemma precedentemente analizzata: 22 € operatori convenzionati; 19 € soci I.G.I.
- nuovo documento successivo al ritaglio di una gemma già analizzata: 50 % della tariffa
- lettera chiarimenti: 17 € operatori convenzionati; 15 € soci I.G.I.



Verifiche di tutti i materiali gemmologici

M A S S A	€ u r o
da 0,10 ct in poi	70 % costo analisi

*Analisi qualitative dei materiali GEMMOLOGICI MONTATI **

N U M E R O G E M M E	€ u r o
G e m m a s i n g o l a	costo analisi gemma non montata
da 2 a 3 gemme	2 volte il costo analisi
da 4 a 5 gemme	3 volte il costo analisi
da 6 a 10 gemme	5 volte il costo analisi
da 11 a 20 gemme	8 volte il costo analisi

* la verifica delle gemme incolori (diamante/non diamante) che accompagnano la/le gemma/e principale/i del gioiello è compresa nelle tariffe

* la verifica comprende, se possibile, la stima del peso delle gemme

GEMME di COLORE
(prezzi comprensivi di I.V.A.)

Analisi LOTTI (identificazione e suddivisione per specie mineralogica)

	S O C I I . G . I .	OPERATORI CONVENZIONATI
M A S S A	€ u r o	€ u r o
0,01 - 0,10 ct	4,50 cad.	5,00 cad.
0,11 - 0,19 ct	6,00 cad.	6,50 cad.
0,20 - 0,49 ct	7,50 cad.	8,00 cad.
da 0,50 ct in poi	8,50 cad.	9,50 cad.

S I G I L L O	S O C I I . G . I .	OPERATORI CONVENZIONATI
	13 Euro	15 Euro

Analisi particolari

qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.



PERLE

(prezzi comprensivi di I.V.A.)

<i>Perle SINGOLE</i>				
	<i>coltivate</i>		<i>naturali</i>	
	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
DIA METRO	€uro	€uro	€uro	€uro
minore di 6,50 mm	53	60	56	64
da 6,50 a 9,00 mm	68	77	71	81
da 9,00 a 16,00 mm	75	85	83	94
maggiore di 16,00 mm	135	153	143	162

<i>Perle in LOTTI (collane, bracciali)*</i>				
	<i>coltivate</i>		<i>naturali</i>	
	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI	SOCI I.G.I.	OPERATORI CONVENZIONATI
DIA METRO	€uro	€uro	€uro	€uro
minore di 6,50 mm	75	85	83	94
da 6,50 a 9,00 mm	150	170	165	187
maggiore di 9,00 mm	218	247	233	264

* per fili di lunghezza superiore a 50 cm, la tariffa varierà in funzione della parte eccedente tale lunghezza

- analisi di PERLE di IMITAZIONE: **singole**: 26 € cad. operatori convenzionati; 23 € soci I.G.I.;
- lotti**: 43 € cad. operatori convenzionati; 38 € soci I.G.I.

Analisi particolari

qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.

**LABORATORIO DI ANALISI: 20123 MILANO - Piazza San Sepolcro, 1 - Tel. 02 80504992; Fax
02 80505765**

Em ail: laboratorio@igi.it - www.igi.it

ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO
Associazione con personalità giuridica fondata nel 1973



TARIFFARIO - Servizi di Laboratorio
per il PUBBLICO

In vigore da aprile 2007



**Il punto d'incontro
della Gemmologia**



20123 MILANO - Piazza San Sepolcro, 1

tel. 02 8050499 - fax 02 80505765

Em ail: laboratorio@igi.it

w w w .igi.it



DIAMANTE

(prezzi comprensivi di I.V.A.)

Analisi qualitative

MASSA	Euro	MASSA	Euro
0,20 - 0,46 ct	60	7,00 - 7,99 ct	415
0,47 - 0,99 ct	82	8,00 - 8,99 ct	460
1,00 - 1,49 ct	105	9,00 - 9,99 ct	510
1,50 - 1,99 ct	135	10,00 - 10,99 ct	560
2,00 - 2,49 ct	165	11,00 - 11,99 ct	590
2,50 - 2,99 ct	190	12,00 - 12,99 ct	625
3,00 - 3,99 ct	240	13,00 - 13,99 ct	675
4,00 - 4,99 ct	285	14,00 - 14,99 ct	725
5,00 - 5,99 ct	340	15,00 - 15,99 ct	775
6,00 - 6,99 ct	370	per ogni carato in più	50

Verifiche

MASSA	Euro
0,10 - 0,19 ct	40
da 0,20 ct in poi	70 % costo analisi
solo COLORE o solo CARATTERISTICHE INTERNE	50 % costo analisi
Analisi verbale preliminare COLORE e CARATTERISTICHE INTERNE*	30 % costo analisi
Gemme montate	70 % costo analisi
DIAMANTE / NON DIAMANTE	30

* il costo è detratto dalla eventuale successiva analisi o verifica scritta

Analisi LOTTI (suddivisione per colore e caratteristiche interne)

MASSA	Euro
0,01 - 0,10 ct	6,50 cad.
0,11 - 0,19 ct	8,50 cad.
0,20 - 0,49 ct	10,50 cad.



SIGILLO

18 Euro

- *determinazione dell'origine naturale del colore: 100 €*
- *determinazione del trattamento HPHT, obbligatorio per i diamanti di tipo IIa: maggiorazione del 30 % della tariffa d'analisi*
- *analisi qualitativa parziale del diamante grezzo: 30 % della tariffa*
- *analisi del diamante sintetico: si applica la stessa tariffa dell'analisi del diamante naturale con l'aggiunta del costo della spettrofotometria (90 €)*
- *analisi del GREZZO: 80 % della tariffa sulle gemme sfaccettate*
- *duplicato dell'analisi qualitativa: 40 €*
- *duplicato della verifica: 20 €*
- *verifica di una gemma precedentemente analizzata: 25 €*
- *nuovo documento successivo al ritaglio di una gemma già analizzata: 50 % della tariffa*
- *lettera chiarimenti: 20 €*

Analisi particolari

Qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.



GEMME di COLORE
(prezzi comprensivi di I.V.A.)

Analisi corindoni, berilli, alessandriti
e relative sintesi da fondente e idrotermale

MASSA	Euro	MASSA	Euro
0,10 - 2,99 ct	78	16,00 - 19,99 ct	310
3,00 - 4,99 ct	100	20,00 ct - 39,99 ct	370
5,00 - 6,99 ct	130	40,00 - 59,99 ct	440
7,00 - 8,99 ct	165	60,00 - 79,99 ct	520
9,00 - 10,99 ct	205	80,00 - 99,99 ct	600
11,00 - 15,99 ct	260	maggior di 100,00 ct	750

Analisi di altri materiali gemmologici

MASSA	Euro	MASSA	Euro
0,10 - 2,99 ct	55	16,00 - 19,99 ct	125
3,00 - 4,99 ct	65	20,00 ct - 39,99 ct	135
5,00 - 6,99 ct	80	40,00 - 59,99 ct	145
7,00 - 8,99 ct	95	60,00 - 79,99 ct	155
9,00 - 10,99 ct	105	80,00 - 99,99 ct	165
11,00 - 15,99 ct	115	maggior di 100,00 ct	190

- analisi di VETRI ARTIFICIALI, GEMME COMPOSITE e MATERIALI SINTETICI VERNEUIL: 50 €
- analisi materiali gemmologici GREZZI: 80 % della tariffa sulle gemme sfaccettate
- analisi verbale: 30 % del costo dell'analisi
- analisi supplementari se necessarie (es. spettrofotometria per ambr, turchese, "giade"): 90 €
- duplicato dell'analisi qualitativa: 40 €
- duplicato della verifica: 20 €
- verifica di una gemma precedentemente analizzata: 25 €
- nuovo documento successivo al ritaglio di una gemma già analizzata: 50 % della tariffa
- lettera chiarimenti: 20 €



<i>Verifiche di tutti i materiali gemmologici</i>	
M A S S A	E u r o
d a 0 , 1 0 c t i n p o i	7 0 % c o s t o a n a l i s i

<i>A n a l i s i q u a l i t a t i v e d e i m a t e r i a l i G E M M O L O G I C I M O N T A T I *</i>	
N U M E R O G E M M E	E u r o
G e m m a s i n g o l a	c o s t o a n a l i s i g e m m a n o n m o n t a t a
d a 2 a 3 g e m m e	2 v o l t e i l c o s t o a n a l i s i
d a 4 a 5 g e m m e	3 v o l t e i l c o s t o a n a l i s i
d a 6 a 1 0 g e m m e	5 v o l t e i l c o s t o a n a l i s i
d a 1 1 a 2 0 g e m m e	8 v o l t e i l c o s t o a n a l i s i

* la verifica delle gemme in colori (diamante/non diamante) che accompagnano la/le gemma/e principale/i del gioiello è compresa nelle tariffe

* la verifica comprende, se possibile, la stima del peso delle gemme

<i>A n a l i s i L O T T I (i d e n t i f i c a z i o n e e s u d d i v i s i o n e p e r s p e c i e m i n e r a l o g i c a)</i>	
M A S S A	E u r o
0 , 0 1 - 0 , 1 0 c t	5 , 5 0 c a d .
0 , 1 1 - 0 , 1 9 c t	7 , 5 0 c a d .
0 , 2 0 - 0 , 4 9 c t	9 , 5 0 c a d .
d a 0 , 5 0 c t i n p o i	1 1 , 0 0 c a d .

S I G I L L O	1 8 E u r o
---------------	-------------

A n a l i s i p a r t i c o l a r i

qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.



PERLE

(prezzi comprensivi di I.V.A.)

<i>Perle SINGOLE</i>		
	<i>coltivate</i>	<i>naturali</i>
DIA METRO	€uro	€uro
minore di 6,50 mm	70	75
da 6,50 a 9,00 mm	90	95
da 9,00 a 16,00 mm	100	110
maggiore di 16,00 mm	180	190

<i>Perle in LOTTI (collane, bracciali)*</i>		
	<i>coltivate</i>	<i>naturali</i>
DIA METRO	€uro	€uro
minore di 6,50 mm	100	110
da 6,50 a 9,00 mm	200	220
maggiore di 9,00 mm	290	310

* per fili di lunghezza superiore a 50 cm, la tariffa varierà in funzione della parte eccedente tale lunghezza

- analisi di PERLE di IMITAZIONE: **single** 30 € cad.; **lotti** 50 €.

Analisi particolari

qualora fossero necessarie il cliente verrà preventivamente informato sui tempi ed i costi di tale servizio.

LABORATORIO DI ANALISI: 20123 MILANO - Piazza San Sepolcro, 1 - Tel. 02 80504992; Fax
02 80505765

Email: laboratorio@igi.it -- www.igi.it

PUBBLICAZIONI



IL LIBRO DELLE GEMME

E. Leone, A. Leone, G. Provera, 1995, pagg. 512, 623 foto a colori, 900 illustrazioni.

Il testo prende in considerazione 237 tra minerali, sostanze amorphe ed organiche. Il volume è corredato da 900 illustrazioni a colori e 277 tra disegni e grafici. Presenta inoltre 16 tabelle che riepilogano le gemme secondo le loro caratteristiche identificative. A richiesta può essere fornito comprensivo di CD ROM utilizzabile con WINDOWS 3.1. e MAC.

- Volume "Il libro delle gemme". Prezzo € 80,00-
- Abbinamento libro + cd rom Prezzo € 100,00-



GEMME - DATI PER L'IDENTIFICAZIONE

Di P. De Stefano R. Marcon e S. Morabito - Ed. Finpreziosi Italia S.r.l. - 1993 -100 pagg.

Una guida di laboratorio per studenti e gemmologi che non può mancare sul tavolo d'analisi. Un libro di grande formato composto da schede riportanti le caratteristiche distintive di ogni tipo di pietra presente sul mercato, nato e sviluppato con il sostegno e l'apporto dell'Istituto Gemmologico Italiano. Di estrema precisione e dettaglio lo spettro a colori di ogni pietra per una sicura identificazione allo spettroscopio. La rilegatura ad anelli e la consistenza delle pagine a cartoncino permettono un uso facile, immediato e pratico per la pratica quotidiana.

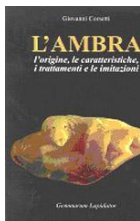
Prezzo € 77,50-



GEMME CREATE

Le Gemme Create storia, arte e emozioni di Alberto e Luisa Malossi 60 pagine a colori

Prezzo € 15,00-

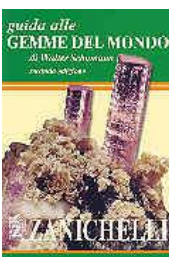


L'AMBRA: l'origine, le caratteristiche, i trattamenti e le imitazioni

Giovanni Corsetti, 1998, 80 pagg., 43 foto a colori.

Finalmente anche in italiano un testo semplice, chiaro, corredato da una valida iconografia su uno dei materiali da gemma più affascinanti e misteriosi. Non può mancare nella biblioteca di un appassionato di gemme e grazie al prezzo contenuto è alla portata di chi vuole saperne di più.

Prezzo € 15,00-



GUIDA ALLE GEMME DEL MONDO - seconda edizione.

Walter Schumann, 320 pagg.

Uno strumento ricco ed esauritivo che svela proprietà e segreti del mondo delle gemme (minerali di origine organica, preziose o semipreziose). La seconda edizione della *Guida alle gemme del mondo* fornisce agli esperti, come ai semplici appassionati, un panorama completo e dettagliato delle gemme, dalle più famose e rare fino alle nuove produzioni sintetiche. Descrizioni tecniche, tabelle di identificazione e oltre 1600 fotografie a colori sono il valido supporto per la comprensione della genesi, della classificazione e della lavorazione delle gemme. Prezzo € 52,50-



L'ABELLIMENTO ARTIFICIALE DELLE GEMME

Di K. Nassau, 323 pagg.

Traduzione del testo inglese "GEMSTONE ENHANCEMENT". In questo testo, alquanto rigoroso nei suoi aspetti scientifici, vengono ampiamente sviluppate le tematiche connesse ai trattamenti delle gemme, descritte dal punto di vista storico, teorico-scientifico e pratico.

Prezzo € 42,00-



Caratteristiche interne delle gemme

W. Andergassen, 1995.

Un'ampia ed aggiornata raccolta fotografica a colori di inclusioni delle pietre naturali, delle sintesi, delle imitazioni ed una chiara evidenziazione dei trattamenti. Grazie all'uscita a dispense (160 fotografie ognuna) è sempre aggiornata. Fondamentale sia per il gemmologo che per l'appassionato dello studio delle pietre preziose e per il suo aggiornamento.

Tre dispense "Caratteristiche interne delle gemme" complete di copertina e custodia. **Prezzo € 68,00-**

1° FASCICOLO - Tra gli argomenti: rubini e smeraldi di varie provenienze, naturali e sintetici.

2° FASCICOLO - Tra gli argomenti: zaffiri naturali e sintetici, alessandrite ed opale sintetici.

3° FASCICOLO - Tra gli argomenti: diamante naturale e sintetico, acquamarina sintetica.

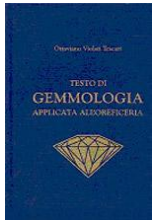
Prezzo € 20,00/ cad - RACCOGLITORE Prezzo € 8,00-



INSIDE Dentro le gemme, quadri d'autore

Willy Andergassen

Stampato in una lussuosa edizione in grande formato (30x30) ed interamente a colori su carta patinata, raccoglie le diapositive di Willy Andergassen da cui sono stati tratti i quadri della mostra a lui dedicata a Roma. Tiratura limitata e numerata in soli 1000 esemplari. **Prezzo € 50,00-**

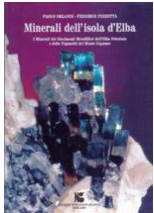


TESTO DI GEMMOLOGIA APPLICATA ALL'OREFICERIA.

Di Ottaviano Violati Tescari, 220 pagg. b/n.

Lo scopo del testo è di coadiuvare gli inseganti di gemmologia nelle scuole professionali orafe. Lo riteniamo, inoltre, utile agli addetti nel campo dell'oreficeria per aiutarli nel riconoscimento delle gemme da inserire nei loro manufatti, al fine di individuarne le caratteristiche necessarie ed evitare di danneggiarle. La suddivisione in 9 capitoli segue una logica d'insegnamento per contenuti, che permette di passare da un argomento all'altro secondo la necessità.

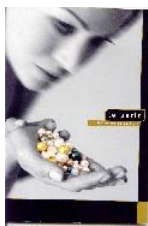
Prezzo € 15,00-



MINERALI DELL'ISOLA D'ELBA

Di Paolo Orlandi e Federico Pezzotta - Ed. novecento Grafico BG - Pagg. 250 - 110 foto.

Un libro che tratta la mineralogia accompagnato da pregevoli fotografie, con un testo scritto da persone competenti e scrupolose (ambidue gli autori sono ricercatori universitari), risultando un testo di notevole valore scientifico. L'isola d'Elba costituisce un vero museo all'aperto per la ricchezza delle specie che presenta. Un libro che non può mancare nella biblioteca di ogni appassionato di mineralogia e di gemmologia. **Prezzo € 33,50-**

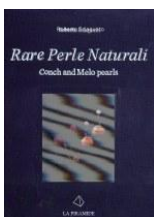


LE PERLE

Di Piero De Stefano e Ilaria Ferrini.

Novità editoriale riguardo questa favolosa "gemma del mare". E' una pubblicazione molto completa se pur di ridotte dimensioni in cui troverete tutte le informazioni fondamentali sulla nascita e coltivazione delle perle, la classificazione del colore, la superficie, la lucentezza... E' quasi un manuale da tenere sempre a portata di mano o un valido omaggio che il gioielliere può fare ai clienti.

Prezzo € 12,00-

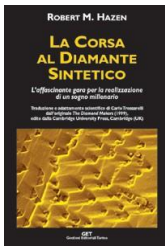


RARE PERLE NATURALI

Di R. Sciaurato

Il libro non ha bisogno di presentazioni: basta aprirlo per dare inizio ad una meravigliosa avventura in un mondo dove la perfezione e la bellezza della natura conservano intatto il loro potere di stupire
112 pagine 2004

Prezzo € 60,00-



LA CORSA AL DIAMANTE SINTETICO di Robert M. Hazen *280 pagine, 57 illustrazioni in bianco e*
 La corsa al diamante sintetico ci narra in modo appassionante la storia di individui brillanti, spesso eccentrici e controversi, che furono le avanguardie della ricerca sulle alte pressioni. E ci racconta i secoli di scienza pionieristica, concorrenza feroce di vere e proprie truffe e di autoinganni. Traduttore e curatore scientifico di questa pubblicazione il dr. Carlo Trossarelli (dipartimento di Scienze Mineralogiche e Petrologiche dell'Università di Torino, gemmologo e socio onorario dell'Istituto gemmologico Italiano). **Prezzo € 17,00 -**

RACCOLTA PUBBLICAZIONI EDITE DAL CISGEM

Camera di Commercio di Milano.

Il CISGEM pubblica ogni anno gli atti relativi agli incontri gemmologici fissando le nozioni e le immagini, permettendo una migliore comprensione ed apprendimento delle conoscenze discusse nel corso delle conferenze. Ogni volume (circa 150 pagine) in italiano ed in inglese approfondisce le tematiche specifiche relative ad un gruppo di pietre. Ogni volume è dotato di un'ampia monografia illustrata e raccoglie gli atti di eminenti studiosi del campo gemmologico. Una raccolta quindi che rappresenta un approfondito studio sia per il gemmologo che per il gioielliere.

- GEMMOLOGIA EUROPA I - Le gemme del mondo € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA II - I tesori del mondo € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA III - Monografie di gemme € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA IV - Il diamante € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA V - Rubini e zaffiri € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA VI - Le gemme dal mare € 18,00 -
- GEMMOLOGIA EUROPA VII - Lo smeraldo € 18,00 -



TANZANITE. Una tra le gemme più affascinanti.

Di Valerio Zancanella - pagg. 118.

Testo monografico sulla tanzanite, una tra le gemme più affascinanti ed attuali. Testo di 118 pagine con ricca documentazione fotografica sulla tanzanite e sulle zone di estrazione e lavorazione. Un testo ricco di spunti interessanti scritto dal dr. Valerio Zancanella, che ha raccolto i suoi studi sulla gemma non solamente in laboratorio ma anche con analisi effettuate sui vari periodi trascorsi in Tanzania. Un libro affascinante da leggersi tutto d'un fiato.

Prezzo € 25,00 -



PIETRE PREZIOSE. Guida fotografica a oltre 130 varietà di pietre preziose.

Cally Hall. V Edizione Italiana

Una guida naturalistica chiarissima e dettagliata con taglio sistematico che permette una classificazione sicura, semplice e diretta.

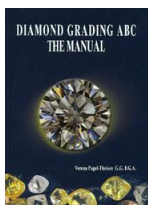
Prezzo € 20,00



GEMME E GIOIELLI - Materiali ed artisti

Di Carlo Cumo e Claude Mazloum - Gremese Ed. - 185 pagg, oltre 350 foto a colori.

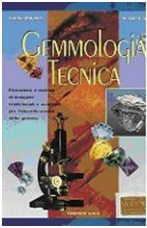
Un testo di sicuro interesse che abbina la grande professionalità maturata in anni di esperienza nel suo laboratorio d'analisi del dr. Carlo Cumo con l'esperienza nel campo delle pietre e della gioielleria di Claude Mazloum. Ogni pietra viene presentata con una dettagliata scheda tecnica, con l'aggiunta di informazioni supplementari riguardo i giacimenti e curiosità. Alcuni capitoli di Claude Mazloum ripercorrono l'iter che conduce una pietra dalle viscere della terra al gioiello finito, conditi con racconti tratti dai suoi numerosi viaggi attorno al mondo, alla ricerca delle pietre più belle, rare e misteriose. **Prezzo € 44,00 -**



DIAMOND GRADING ABC - THE MANUAL

Verena Pagel-Theisen G.G., F.G.A., 2001 - 320 pagg. Versione in inglese

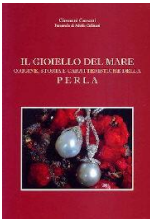
Manuale per la classificazione del diamante. Questa guida alla classificazione del diamante è indispensabile per il commerciante di diamanti, il gioielliere o il gemmologo. Contiene tutte le informazioni necessarie per una corretta valutazione del colore, purezza, taglio e peso in accordo alle linee seguite dai più importanti esperti del settore. Tutte le imitazioni del diamante. Arricchito da 750 bellissime illustrazioni e figure, e 7 tabelle che riassumono i parametri di classificazione e valutazione. **Prezzo € 62,00 -**



GEMMOLOGIA TECNICA

di V. Rolandi - S. Cavagna, 1996, PAGG. 288.

Costituisce una completa trattazione dell'analisi gemmologica per l'identificazione delle gemme. Contiene 240 fotografie a colori e tabelle analitiche e descrittive. I principali argomenti sono: stato cristallino e stato amorfo, origine delle gemme, sintesi, trattamenti, caratteristiche interne delle gemme, normative e graduazione del diamante. Questo libro, proprio per la semplicità di esposizione, è un veicolo culturale accessibile ad un vasto pubblico. **Prezzo € 47,00 -**



IL GIOIELLO DEL MARE origine, storia e caratteristiche della PERLA

di Giovanni Corsetti

Il testo riassume in una snella pubblicazione rivolta a tutti, le informazioni necessarie per conoscere il materiale trattato non solo negli aspetti tecnici, ma anche in quelli storici, allegorici e antropologici. Lo scopo è anche fornire una guida all'eventuale acquisto consapevole delle perle.

Prezzo € 15,00 -



MANUALE DI IDENTIFICAZIONE DELLE GEMME

di Richard T. Liddicoat, Jr.

Per oltre trent'anni il Manuale di Identificazione delle gemme è stato il più importante volume con le proprietà delle gemme. Questa edizione ampliata descrive le proprietà dei nuovi sintetici, materiali gemmiferi di recente scoperta, trattamenti di gemme con raggi gamma... e più ancora.

Oltre alla descrizione dettagliata delle proprietà delle gemme, il manuale contiene tavole complete delle costanti mineralogiche incluse tavole sul colore, sfiadatura, pleocroismo, indici di rifrazione, dispersione e birifrangenza, peso specifico, durezza. Un glossario completo.

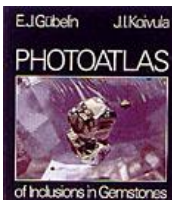
Prezzo € 25,00 -



SLOVAK OPAL Di Luigi Costantini

Concepito dal suo autore - Luigi Costantini - come un baedeker per chi volesse riscoprire e visitare la "perduta" più antica ed unica miniera d'opale nobile del mondo fino alla scoperta dei campi opaliferi australiani nella seconda metà dell'ottocento, quello che doveva essere un compendio d'una ventina di pagine s'è gonfiato fino a 286 facciate. 336 immagini a colori

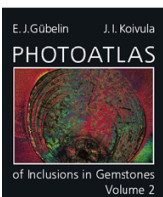
Prezzo € 48,00 -



PHOTOATLAS OF INCLUSIONS IN GEMSTONES 1

di E. J. Gubelin, John K. Koivula, II ediz. 97 - 532 pag - 1433 fotografie a colori.

Un trionfo per la microfotografia! Il PHOTOATLAS è un'enciclopedia utilissima per comprendere meglio le gemme e le loro origini. Oltre 1400 illustrazioni a colori permettono un viaggio all'interno del mondo delle gemme, evidenziando la bellezza e singolarità di ognuna così da rendere possibile la loro valutazione ed identificazione. Nel libro viene riconosciuta la grande importanza delle inclusioni come uno dei più sicuri mezzi di identificazione delle gemme. Versione in inglese. **Prezzo € 240,00 -**



PHOTOATLAS OF INCLUSIONS IN GEMSTONES 2

Di Eduard J. Gubelin & John I. Koivula

pagine 820 e più di 1700 foto a colori

Dopo il successo del primo volume pubblicato per la prima volta nel 1986 è finalmente uscito il secondo volume di PhotoAtlas. Frutto della collaborazione di Eduard J. Gubelin e John I. Koivula, il monumentale lavoro del volume 2 si compone di ben 820 pagine illustrate da più di 1700 immagini inedite a colori.

Ogni capitolo contiene le informazioni correnti sulle caratteristiche dei materiali naturali, sintetici.

Prezzo € 250,00 -



VOLUMI DI INTERESSE STORICO-CULTURALE

MUNERA IMPERIALIA

di V. de Michele e G. Manzini - Ed. ISTITUTO GEMMOLOGICO ITALIANO - 1993

140 pagine - tiratura limitata - Euro 52

Il Tesoro del Duomo di Monza costituisce il più consistente nucleo di oggetti di oreficeria alto medioevale tramandati integralmente di generazione in generazione. Completata da una ricca e pregevole documentazione fotografica, l'opera illustra i risultati delle analisi effettuate su circa un migliaio di gemme appartenenti agli oggetti più preziosi di questo Tesoro, primo fra tutti la Corona Ferrea. Traduzione in inglese.

MONZA: IL DUOMO E I SUOI TESORI

A.A.VV. - Ed. ELECTA, Euro 42

Questo volume fornisce il commento storico e l'illustrazione più adeguati ad uno dei massimi tesori ecclesiastici pervenuti ci dall'antichità.

Tutti i testi sono disponibili presso la sede I.G.I.

Milano - Piazza San Sepolcro, 1 tel. 02 - 80504992 fax 02 -80505765

e negli uffici di:

Roma - Via Appia Nuova 52 tel. 06-77208353 - tel e fax 06-77203286

Valenza Po c/o FOR.AL Via Raffaello Sanzio, 2 tel.0131.952743 fax 02

I Soci I.G.I. usufruiscono di uno sconto sulle pubblicazioni edite dallo stesso Istituto.

Per l'emissione della fattura, indicare i dati fiscali o l'esatta Ragione Sociale e P. Iva dell'Azienda.

Si possono effettuare spedizioni in contrassegno.



Per la stampa della brochure si ringrazia



FUNK INTERNATIONAL S.p.A.
INTERNATIONAL INSURANCE BROKERS & RISK CONSULTANTS.

JEWELLERY & FINE ART DIVISION